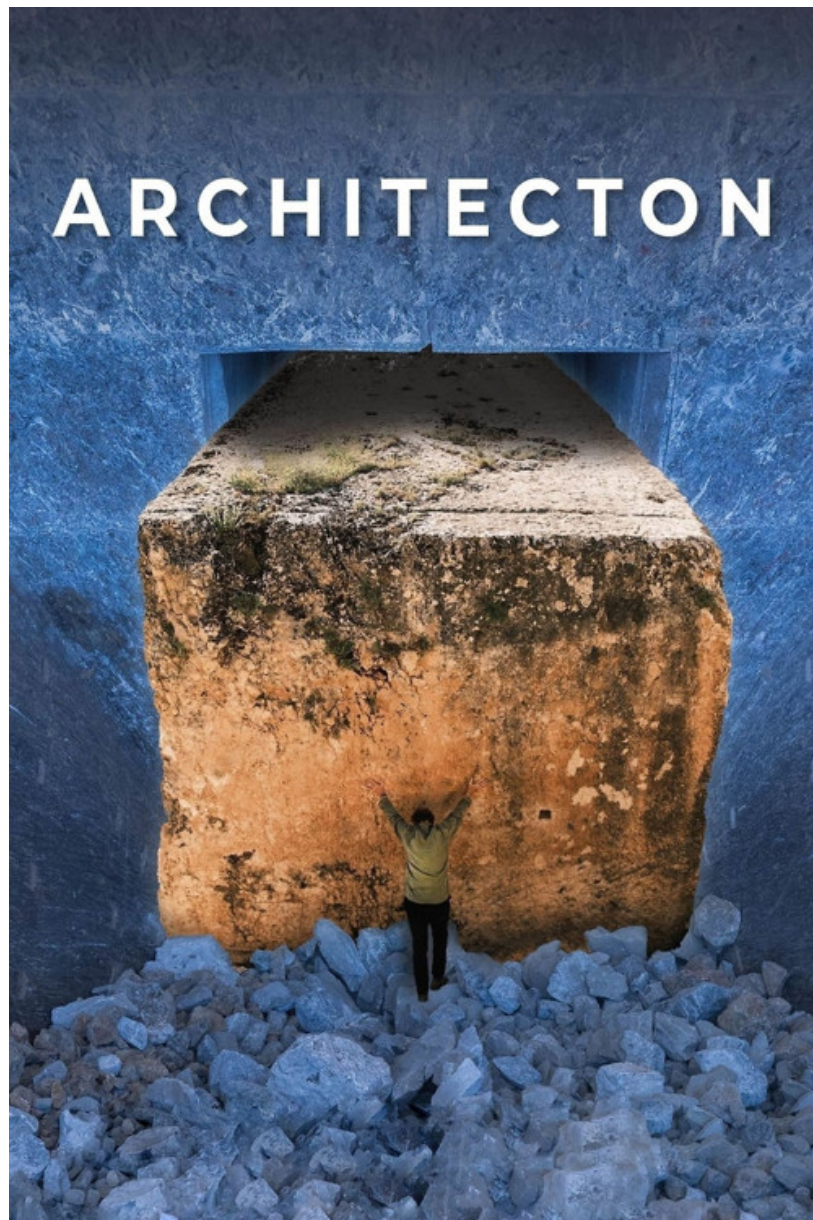


Architecton



Udarbejdet af Helle Damgaard Melin, Absalon

Målgruppe: 9.-10. klasse, Ungdomsuddannelser, Voksenuddannelser

Architecton

Beskrivelse

Dokumentarfilm der udforsker menneskehedens forhold til arkitektur og de materialer vi bruger til at forme vores omgivelser. Til et publikum med interesse for arkitekturens historie og som samtidig værdsætter æstetiske og meditative filmoplevelser. Flere tusind års arkitekturhistorie er vævet sammen i denne film, næsten uden dialog - men med billeder så skarpe som flintesten og en lydside så massiv som en kugledyne. Filmen undersøger arkitekturhistorie fra de to tusind år gamle ruiner af tempelbyen Baalbek i Libanon til de sønderskudte boligblokke i Ukraine, og helt ned i de geologiske lag, som civilisationens byggesten kommer fra.

Pædagogisk note

Architecton er velegnet til ældre elever, især i gymnasiet, men kan også anvendes i folkeskolens ældste klasser, hvis der arbejdes med før- øvelser og efterbearbejdning.

I gymnasiet er filmen særdeles velegnet, særligt i fag som billedkunst, samfundsfag og filosofi. Den forholder sig til arkitektur som civilisationens aftryk, til spørgsmål om bæredygtighed og materialitet, til forholdet mellem æstetik og funktion i byggeriet - samt til bygningers forgængelighed og deres betydning for mennesker.

Filmens langsomme tempo, mangel på dialog og poetiske lag kan gøre filmen lidt svært tilgængelig. Det kan derfor anbefales at se filmens epilog først, hvor filmens tema foldes ud. Det vil efterfølgende gøre det nemmere for eleverne at forstå den ramme som filmen skal forstås ud fra. Du kan vælge at se hele filmen med dine elever, eller vælge at se de klip, som er foreslået i kapitelmærkningen herunder. Her finder du også forslag til aktiviteter.

Kapiteloversigt og kapitelindhold

Kapitelsæt: Architecton - nedslag, aktiviteter og refleksion

- | | | |
|------------|--|-----------------|
| 01: | Fra bjerg til byggemateriale (slut 37:06) | 00:34:04 |
| | I klippet ses bjerge der sprænges i stykker, så det kan bruges af mennesker til byggematerialer. I slutningen af klippet ser vi hele bjerget, og vi kan se de tydelige spor af mennesket har forarbejdet bjerget. Musikken ændrer sig. Hvad ønsker instruktøren at sige, tror du? | |
| 02: | Klipper til sand (slut 43:58) | 00:38:52 |
| | Klippestykkerne forarbejdes nu og bliver til sand. Hvad minder klippestykkerne på transportbåndet dig om? Prøv at lægge mærke til musikken. Hvad prøver instruktøren mon at fortælle med musikken? | |
| 03: | Gammelt og nyt (54:19) | 00:51:20 |
| | En mand står med gamle murbrokker og får dem til at balancere til en skulptur. Hvad sker på byggepladsen bag ham? Hvad er det for et modsætningsforhold klippet viser os? | |
| 04: | Fortidens arkitektoniske storhed (Slut 01:15:12) | 01:12:15 |
| | Arkitekten er i Baalbek i Libanon og ser på fortidens ruiner. Han taler med en mand om nogle ornamenter på en af ruinerne. Hvad tror du, du taler om? Hvad mener du, vi kan lære af fortidens store bygningsværker? Hvorfor får de lov til at forblive her? Hvorfor fjernes de ikke, når nu de er i stykker? | |
| 05: | Brug og smid væk (01:25:09) | 01:22:26 |
| | I klippet ser vi bygninger der bliver smadret til brokker og lastbiler der kører brokkerne væk til en kæmpestor losseplads. Hvordan står dette klip i kontrast til det I så lige før fra Baalbek? Hvordan er musikken i dette klip? Hvordan er det i kontrast til klippet før? | |

06: Epilog (slut 01:34:15)**01:28:50**

Se epilogen først. Den gamle mand er arkitekt. Han sidder i sin have ved en stencirkel han har lavet - en slags livscirkel. Han taler med med filmens instruktør Hvad fortæller han om de bygninger som bliver lavet i dag? Hvad er han flov over?

Skriv stikord ned i en fælles brainstorm enten på tavlen eller digitalt fx i en Padlet eller Mindmeister (Findes i Skoletube/Studietube).

Efter I har set de andre klip i udsendelsen, så se epilogen igen. Kan I tilføje nye tanker omkring det han siger. Tilføj på jeres brainstorm.

Links

POV international - anmeldelse af og baggrund om Architecton

<https://pov.international/architecton-er-en-film-man-bor-unde-sig-selv/>

Kulturkupeen - anmeldelse af Architecton

<https://www.kulturkupeen.dk/architecton/>