

Dengang vi var bønder (3)



Udarbejdet af Dorte Haraldsted Mortensen, KP

Målgruppe: 5.-10. klasse

Dengang vi var bønder (3)

Beskrivelse

Dansk dokumentarserie i 6 afsnit. Heden er eksotisk og skræmmende. Og meget udansk. Men faktisk er 18 procent af Danmark dækket af hede og moser i 1780. Jorden er så ufrugtbar, at hedeboenderne må leve af lyngen, bierne og husdyrene. Samt de berømte jydepotter og uldstrømper. Alligevel er de ofte bedre økonomisk stillet end resten af landets bønder, for vestjyden er stærk og sej og udnytter alle muligheder. I løbet af 1800-tallet opdyrkes heden, og folkemindeforskere drager ud for at indsamle sange, eventyr og genstande. Hedebonden er nu en uddøende race og kommer på museum.

Pædagogisk note

Udsendelsen handler om hedeboenderne og deres liv og kultur i en barsk natur i 1700- og 1800-tallet. Kapitelsættet har særligt fokus på den nationalistiske bølge i slutningen af 1800-tallet, hvor bondekulturen fik en særlig bevågenhed. På dette tidspunkt var kulturlivet meget optaget af danskhed, og kultureliten mente, at bondens sagn og sange var et udtryk for den ægte danske folkesjæl. Derfor opsøgte folkemindesamleren, Evald Tang Kristensen, hedeboenderne og nedskrev tusindvis af sange, sagn og fortællinger for eftertiden. Find klippet om 'folkeånd og danskhed' ved hjælp af kapitelsættet og brug det fx i forbindelse med, at I arbejder med folkeeventyr i dansk.

Kapiteloversigt og kapitelindhold

Kapitelsæt: Folkeånd og danskhed

01:	Folkeånd og danskhed i 1800-tallet	00:14:30
02:	Folkemindesamlerne	00:20:02
03:	Evald Tang Christensen	00:22:42

Links

Evald Tang Kristensens håndskrevne eventyr

<https://www.kb.dk/inspiration/mens-du-venter/laes-et-folkeeventyr/folkeeventyr-nedskrevet-af-evald-tang-kristensen>

Undervisningsmateriale: Tro og overtro

https://natmus.dk/fileadmin/user_upload/Editor/natmus/frilandsmuseet/pdf-filer/Undervisningsmateriale_-_tro_og_overtro.pdf